

V-Ray Render

durata in ore: 20

importo: 440 €

apprendere le tecniche e gli strumenti per realizzare render fotorealistici

Obiettivi

Il corso V-Ray Render si prefigge di trasmettere ai partecipanti la conoscenza delle tecniche e degli strumenti utili a realizzare rendering foto realistici, ad alto impatto emotivo, che possano fungere da supporto della comunicazione dei propri progetti architettonici e di design.

Il corso si basa sullo sviluppo di nozioni tipicamente legate al mondo della fotografia, trasportate ed applicate in computer grafica, attraverso l'utilizzo di V-Ray, uno dei piÃ¹ diffusi motori di rendering.

Durante il corso verranno presentati i principali strumenti che V-Ray mette a disposizione dell'utente, quali: materiali, luci, oggetti e, naturalmente, il motore di render vero e proprio.

V-Ray verrÃ eseguito in abbinamento al programma di 3D Studio Max. L'obiettivo Ã di fornire ai partecipanti una metodologia di lavoro che permetta di impostare, nel minor tempo possibile, scene e rendering di qualitÃ fotografica di alto livello.

Il corso Ã riconosciuto dal CNAPPC, Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori ed Ã valido per il rilascio di 15 crediti formativi utili ai professionisti per il proprio aggiornamento professionale obbligatorio.

A chi si rivolge

Il corso Ã rivolto agli utenti 3D StudioMax che desiderano specializzarsi nella comunicazione visiva, tramite lâ€™approfondimento delle tematiche legate all'ottenimento di immagini fotorealistiche non solo in ambito architettonico.

Prerequisiti

Buona conoscenza dell'uso del PC e del programma 3D Studio Max.

Dettaglio degli argomenti

- Panoramica sulle impostazioni generali di 3D Studio Max e sull'interfaccia del motore V-Ray
- Oggetti di V-Ray
- Materiali di V-Ray
- Confronti tra fotografia reale e virtuale
- Utilizzo di V-Ray Physical Camera
- Cenni di fotografia per simulare la profonditÃ di campo
- Illuminazione scena d'interno e di oggetti utilizzando V-RayLights
- Illuminazione scena d'esterno utilizzando V-RaySun System
- Utilizzo mappe HDRI con V-Ray
- Differenti modalitÃ di Rendering e Illuminazione
- Impostazione del Gamma e Color Mapping
- Materiali speciali di V-Ray
- Realizzazione di scene con elementi naturali (erba, alberi, ecc.)
- Esercitazione e verifica finale

Calendario

Date in pianificazione. Per informazioni contatta la segreteria.

Tipologie di erogazione

- Corso in aula
- Corso online

Corsi correlati

- 3D Studio Max
- Archicad
- Artlantis
- AutoCAD 3D

Corso fa parte di

- CAD e Grafica 3D